









**وزارة التنمية والمجتمعات الجديدة**

إعلان لجميع المتقدمين في عطاء المرحع السكنى على الشاطئ  
الشمالى لبحيرة السد العالي بأسيوان

يتاد على الطلبات التى تلقاها الوزارة من المتقدمين للعطاء تأجيل موعد فتح المظاريف قدر تقدير تأجيل جلسة فتح مظاريف العطاء المذكور إلى ظهر يوم ١٠ يوليو سنة ١٩٧٨ بمقر وزارة التنمية والمجتمعات الجديدة الدور السابع - ١ جناح اسماعيل أبابكة / القاهرة -

THE MINISTRY OF DEVELOPMENT  
AND NEW COMMUNITIES  
ANNOUNCES TO ALL FIRMS  
TENDERING THE PROJECT FOR  
DEVELOPMENT OF A FISHERIES COMPLEX  
ON THE NORTHERN SHORE OF  
HIGH DAM LAKE AT ASWAN

Due to many requests by prospective  
proposers the Closing Date for  
proposals is hereby extended from  
May 31, 1978 to Saturday, July 1,  
1978. Proposals must be submitted  
by Noon, July, 1978 at the offices  
of the Ministry of Development and  
New Communities, 1, Ismail Abaza  
Street, Seventh Floor,  
Cairo, A. R. E.





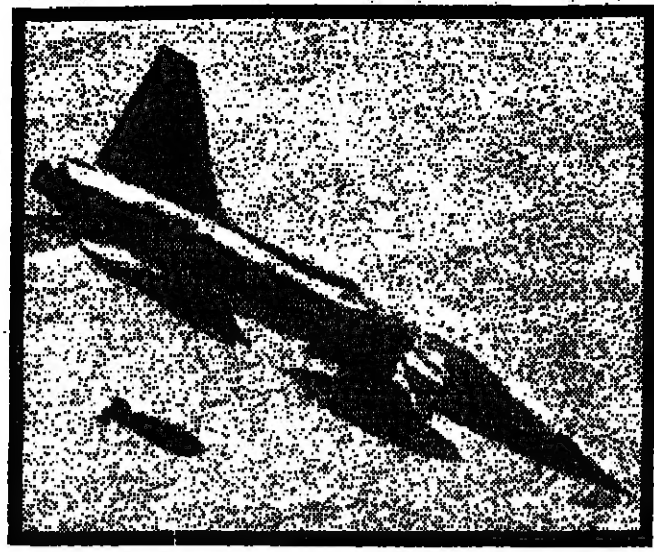


# مرحبا بالسلاح الأمريكي

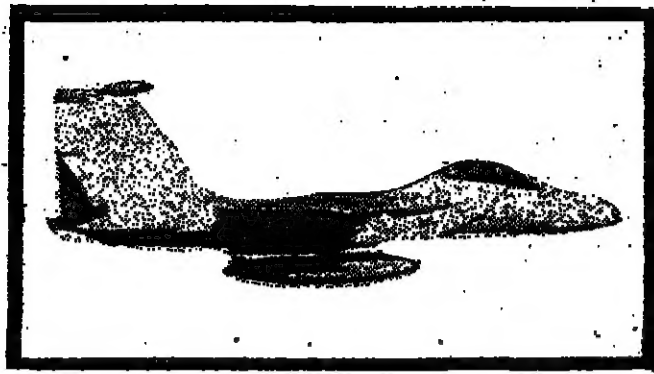
بدأ منذ يوم الثلاثاء الماضي سريان مفعول قرار حكومة الرئيس الأمريكي كارتر ببيع ٥٠ طائرة ف-٤ في مصر و٦٠ طائرة ف-١٥ للسعودية و٧٥ طائرة ف-١٦ و١٥ طائرة ف-١٥ للبرازيل، وذلك فيما وصفه بأنه أحد أكثر صفقات السلاح حساسية وتمقيدا.

## محمد عبد الغنى

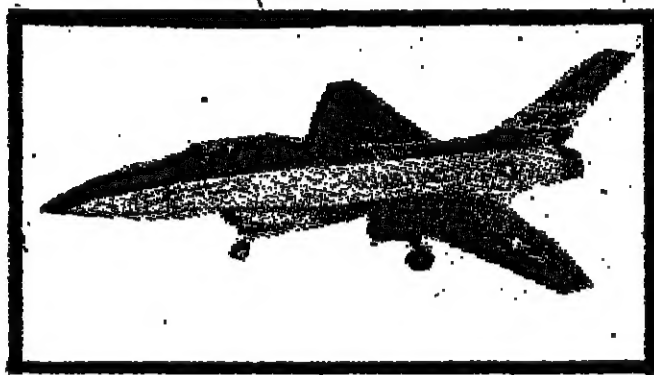
١ - في ١٠ من الشهر الماضي، وصل إلى القاهرة وفد من طيارين القوات الجوية الأمريكية، وذلك في إطار صفقة بيع ٥٠ طائرة ف-٤ في مصر و٦٠ طائرة ف-١٥ للسعودية و٧٥ طائرة ف-١٦ و١٥ طائرة ف-١٥ للبرازيل، وذلك فيما وصفه بأنه أحد أكثر صفقات السلاح حساسية وتمقيدا.



ف ٤ (مصر)



ف ١٥ (السعودية)

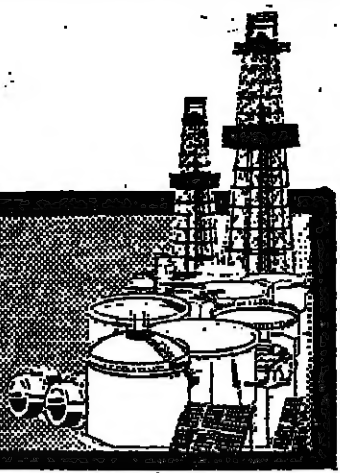


ف ١٦ (إسرائيل)

وتعتبر القاعدة إذا ما اعتقدت في عمليات القتال ضد إسرائيل، وبحثت إسرائيل أيضا أنها رمت هذا سلاحا جديدا يربط بين «توك» و«الفرقة» وأعلن عزروزيان وزير الدفاع الإسرائيلي، خلال زيارته الأخيرة للولايات المتحدة أن إسرائيل ستستمر في شراء السلاح الأمريكي، وذلك في إطار صفقة بيع ٥٠ طائرة ف-٤ في مصر و٦٠ طائرة ف-١٥ للسعودية و٧٥ طائرة ف-١٦ و١٥ طائرة ف-١٥ للبرازيل، وذلك فيما وصفه بأنه أحد أكثر صفقات السلاح حساسية وتمقيدا.

# عالم

## من بتروك



يقدمه: صلاح منتصر

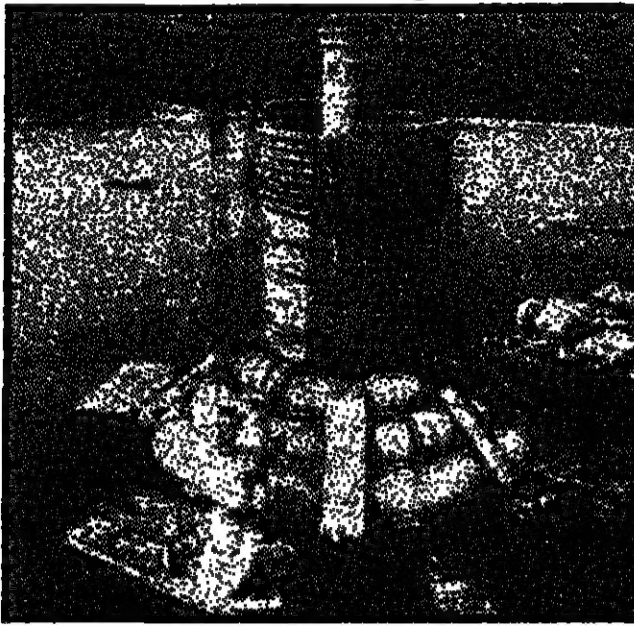
## قيادات البترول المصري تناقش تفصيلا مستقبل وتطوير وإطلاق قطاع البترول

انتهى اليوم اليوم الخاصة التي يحضرها المهندس أحمد هلال وزير الصناعة والبترول مع رئيس وأعضاء مجلس إدارة هيئة البترول ورؤساء الشركات وكلاء وزارة البترول لمتابعة خطط تطوير وإطلاق قطاع البترول المصري في مجالات الاستكشاف والإنتاج والتكرير والنقل وكذلك تخطيط القوى العاملة وأعداد الكوادر القيادية بالقطاع.



مهندس أحمد هلال

## أكبر جسم عائِم في العالم



هذه الصورة لكبر جسم بتروكسبب منه في العالم اليوم فوق سطح المياه. ويبلغ وزنه ١٠ آلاف طن ويصل ارتفاعه إلى ٧٧٦ قدما (٢١٠ مترا) تقريبا أو ما يعادل ارتفاع برج خليفة في دبي.

## أموكو تنضم للشركات المستخدمة لخط سوميد

نضم شركة أموكو اعتبارا من أول الشهر القادم إلى الشركات التي تستخدم خط أنابيب سوميد. وتحتل الشركة في السوق المصري حصة الأسد في توفير الوقود للسيارات.

## شركة للصيانة البحرية

### تشارك فيها سوميد

تتعاون الشركة المصرية للصيانة البحرية (شركة سوميد) مع شركة الصيانة البحرية الأمريكية (شركة إتش بي سي) في إنشاء وإدارة وصيانة الموانئ البحرية في مصر.

## زيادات كبيرة متوقعة في واردات أمريكا البترولية

تتوقع شركة الطاقة الأمريكية (إي بي سي) أن تزداد واردات أمريكا من البترول من الشرق الأوسط في عام ١٩٧٨.



Advertisement for oil products and services, including a large ' نعم ' (Yes) and 'للسادات' (For the Presidents) text.

## المعونون الجدد بالتفوقية

### تدريبهم قبل تسلم العمل

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## نائب الرئيس

### يقتية

يقتية نائب الرئيس في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## منع الضوضاء بطنطا

### وتجديد الورش وتدريب الصبية

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## الموقف في لبنان

### بقية

يقتية نائب الرئيس في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## مؤتمرات شعبية بقرى ومدن دمياط لحل مشاكل المواطنين

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## الشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف

### إعلان فتح (٥) سنة ١٩٧٨

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## تعلن الشركة عن:

### عامتها للتعليق بوظيفة مساعد عامل تجميع

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## إشعارات بقبول التوظيف

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## إشعارات بقبول التوظيف

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## إشعارات بقبول التوظيف

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## إشعارات بقبول التوظيف

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## إشعارات بقبول التوظيف

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## إشعارات بقبول التوظيف

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## إشعارات بقبول التوظيف

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## إشعارات بقبول التوظيف

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.

## إشعارات بقبول التوظيف

تتضمن الترتيبات الجديدة لتدريب الموظفين الجدد في مصر، حيث سيتم تدريبهم قبل تسلم العمل في الشركات الجديدة.



























## مؤلف فرنسي يتعرض للرقص عند قدماء المصريين

• تاريخ البالية والرقص ، كتاب جديد صدر في المكتبات الفرنسية للمؤلف اسكتشر بلندن ، يتناول الكتاب تطور الرقص عامة والبالية خاصة ، كما يتعرض لفترات ازدهار فن البالية وأساليب ذلك .. وقد أروع الكتاب العلاقة بين الرقص والوقت في ذهن المصريين القدماء مضرباً إلى اهتمام المصريين القدماء كانوا يقيمون حفلات الرقصه بجانب الجلب القادر كما يدل على وجود رابطة بين هذا الفن وبين الموت وعدم ..

### إحتفالنا القومية .. و .. سد الخانة ؟ !

لست أدري لماذا نحن دائماً نضع إحتفالنا من منطقة الإستعمار ولا نحاول إطلاقاً .. أن يكون التخطيط هو أساس عملنا .. التي حدثت بالأساسية للاحتفالات الخاصة بحدوث التسميع التي قمنا بالتفزيون في برنامجه من هذا النوع الذي يقع تحت مظلة الإستعمار .. أو سد الخانة ..

إننا جميعاً نعلم أن هناك كل عام إحتفالات بجمهورية قومية ونظم تعلمنا توارثها من الإستعمار .. ولكن الأصف دائماً نجد الفساده وكان الإحتفال بالعيد المناسبات ملقحة لنا .. فنصر يومه خطة إعلامية متسرعة في كثير من الأحيان .. تكون معقدة ومكررة إلى حد ما .. إن أحداثنا القومية بحاجة إلى برامج متجددة تعكس معنى الحدث القومي فإن شئنا التسميع لم تكن ثورة يوم واحد .. علينا أن نحفل بها في يوم واحد .. إننا لم نرتفع أيضاً بعد تعليمنا فتنهمنا بالعودة إلى أحداث ذلك اليوم التي حدثت فيه فقط .. إن سنوات مري شديدة التسميع .. وكان يجب أن تحتوي البرامج على حركة التسميع في تلك السنوات السبع التي مرت .. إيجابياً .. وسلباً أيضاً ..

إننا يجب أن نعلم إننا نعمل في التدر .. وعليان أن نلجأ إلى رجل الشارع وتعامل معه ونلجأ إليه ونرى مدى تأثيره ونشره بإحداثنا القومية .. ويجب أن يحتوى الجوار أو النقاش على معنى أصح من تلك المسألة ..

الموازية التي نراها في كثير من هذه البرامج .. أن تلعب الأحداث في كثير من البرامج يجعلها مسطحة أيضاً في ضمير المواطن .. إن إيجاباً لا توجد بدور السنين تريد أن تعرف صدق الحدث وهو دون ما فعله محبوه أو بساطة مسطحة .. بالمعنى .. وبالعهد دولة القامته .. ونحن الآن في أن الرجعية إلى تلك القامته .. طاماً ..

الأمثلة تملأ الصحف الأسبوعية وكل المرحلة والوفوس والفرق ..

تطبيقات المستقيم لإيمان الحق ..

لقد سألني طفل صغير أثناء مرضه فيم الكرك .. سألني لماذا كنا نأكل البشمة .. والرد طبعاً كان يجب أن يأتي من التلفزيون ..

حقيقة هناك بعض البرامج الجيدة تمت في يوم الإحتفال بثورة التسميع ولكن هناك برامج كانت أقل من مستوى الحدث .. إن أحداثنا القومية لا يجب أن تمر بهذه البساطة ..

سيد عبد الغني

## الاساءة تفتاء .. والاذاعة

مجموعة كبيرة من موهبيات للاذاعة في محافل مصر ومراكزها لتتبع لخير الاستقاء ولا يسلو المستمع من خلال نشرات الأخبار ، وخطة للمستمع قطع الاذاعة أرسلوا في أي وقت لاذاعة النتيجة النهائية فور ظهورها ..

□ أما صوت العرب فقد تناول الاستقاء من جانب لمر على أساس أنه اذاعة تخلف الوطن العربي ككل فاقمته بإبراز العلاقة بين محلات التشيخ التي حاول أن تشوه مسيرتنا البعثية العربية وبين الأبرار التي تهجم مصر في الخارج ، كما أهتم بإبراز العلاقة بين مصر كجبهة قوية متسلطة وبين القدرة على تحقيق آمال الفصل العربي في معركتي التحرير والبناء وأوضح أنه عندما تكون الجبهة الداخلية قوية ومتسلطة فإن هذا يعطى دفعه قوية لجهود السلام والتفكير لسنوات التحرير ، كما يعطى دفعة قوية للنفس والفرح في نفس لجهود البناء التي تستلزم تغيير وجه البنية من مصر من خلال الإمكانات الذاتية المحلية ومن خلال التعاون العربي في مجالات الإستعمار والعمل العربي المشترك .. وقد عرفنا أنه في مجموعة برامجه التي تطورها لهذه المناسبات أهمها [ وجهة نظر ] و [ اللقاء ] و [ حوار مع مسئول ] [ حوار مع مسئول ] [ وجهة سبلها ] والتي أجريت حلقاتها مع المستمعين العرب حول هذه القضايا ، كما سيواصل صوت العرب تقديم خدمته للمستمع العربي لنفس الهدف عندما يقدم سهره خاصة من برنامج [ حديث الذكريات ] التي تناق على مدى ساعة كاملة من منتصف الليل مع مصطفى خليل الأمين الأول للجنة المركزية والتي سيستلزم فيه من

ومن واقع خريطة الشئون السياسية تفرد الاذاعة صباح غد

## نور الدمرداش : "الجمهور هو الحكم بيني وبين النقاد"



نور الدمرداش

تم نور الدمرداش من قبل مسلسلات تلفزيونية لنجحة منها : « هارب من الأيام » ، « بنت الأيام » ويستعد حالياً لإخراج مسلسل جديد باسم « مارد الجبل » من القصة الشعبية « ابن عروس » ويقوم ببسطة المسلسل الجديد الذي تجرير بسورته هذه الأيام نور الشريف ومحسن المايحي وتوفيق النقي وبرهان حصين وإيلي حنيفة وعدد من الوجوه الجديدة ..

ويستعد نور الدمرداش أيضاً لإخراج مسلسل « هارب من الشوف » الذي سبق أن أخرجه حصين كمال للمسرح ..

قلت لنور الدمرداش : لماذا إغاة المسلسلات التي سبق أن قدمت في التلفزيون ؟ هل تعاني من عدم وجود فكرة ؟

فيقول : عندما فكرت في هارب من الشوف ، عرضت على جسد شه إخراجها لتلفزيونيا ولكنه اعتذر لأنه يفضل أن يخرج التلفزيون موضوعا لم سبق تقديمه لسينما .. ولكني أن التمس الألبسة على شكله لاحتوائه في شخصيات من الضخامة التي يضيئ بها الفيلم الذي لا تشد مسخته من سائمين ، كما أن التلفزيون لا يستطيع أن يتصور ما يراه في نفسه

على نور الأم ويشيف : لكل فنان رؤية خاصة وشخصية فيما يقدمه من أعمال ، وتقديم موضوع لسينما لا يعني عمله وعدم تقديمه للتلفزيون ، ولنور الدمرداش : الذي أخرج الكثير من المسلسلات لتلفزيونات الدول العربية سواء في استوديوهات مصر أو في الخارج ، رأي في ظاهرة العمل الفني خارج مصر فيقول : قضية الطيور المهاجرة قضية مثقفة ، فكل من ليس له وطن معين ووطنه الفنان فهو يذو رسالة ، والطير المهاجرة ليست إلا كناية بوجهها للعيش وانا مع إنتشار الفن العربي في أرجاء العالم .. فلماذا نتوقع نحن ..

ويضيف نور : لا الرسالة الفنية ميدانها أوسع من أن يقتصر على دائرة محلية .. ولكن لي تحفظ على أن يكون للفنان المصري أينما وجد مجتمعه ووطنه وأسرته ولا يتجلى فيه كونه فنانا مصرياً وأن يكون رائدة العمل من أجل مصر أولا وقبل كل شيء ..

اسماعيل إبراهيم

## طبيعة الدراما

عرض : مجلة حليم

ولكنه - يتصوره يتخطى حدود الزمان والمكان ليعيش حياة أديبة .. والدراما في وجهها للتكامل لابد وأن يتقنن هذين العنصرين .. الفنون .. ( الشاعرة ) مثل المسرحية والغرض أو التمس والأخلاق في الكتابة والتجسيد .. المؤلف أساليب الدراما إلى المسرح فقد يغيب البعض للبحث من قصة مسرحية وقد يغيب البعض سعيها وراء الحصول على متعة خاصة بتداول مشاعرية مثل يتخلق شيئا فشيئا ويحل على مهارة لا تتواءم إلا لالة من الناس .. وقد يغيب البعض سعيها وراء وصل تجاربهم الذاتية بتجارب الآخرين .. وقلة من المترجمين هم الذين يهتمون للبحث من استشارة تقنية ..

### حولة الأسلوب

بين فون .. الراديو والتلفزيون مستطع فتنها

مناقش مع هذا الباب الذي يمزج بين الخبر والرأي والتعليق المصريح ..

### عبارات يجب أن تتخلص منها الشاعرة

### مواقيت الصلاة بين الراديو والتلفزيون ؟

### البرنامج الثاني والموعد المناسب لأهميته ؟

### لقاءات ولقطات جديدة : خارج القاهرة

□ □ إننا نلجأ مرة أخرى ورومنا على الهواء جاء موعد لدار الضيف فقلقت على الشاعرة لولا أن موعد صلاة الضيف ، لولا أنه لآخر فصل أن الأذان للشعير البنا .. ويبدو أنه خلال لقطات من إحتفال أن شريف الضيف البنا غير موجود فقلقت لولا أنه لآخر فصل أن الأذان للشعير محمد زعت ويقلص النبع الأذان بسوته ..

بعد انتهاء الأذان طلت المذاعة لتقول : وأذن نعود إلى مباراة كرة القدم بين الأهلي والفيروز (الوطني) ؟

□ □ بالنسبة لروحي الأذان قد تبدو المسألة هينة لا تستحق التعليق ولكن لانا نعرف المثل القائل « معظم الناس من مستصغر الشرف » نتبع إلى واجب أن نختار هذه العبارة البسيطة حتى لا نؤاد عنها أعمال الخطر .. كما

بالنسبة للمباراة الطويلة التي قلقتها للمذاعة بعد انتهاء الأذان فهي لا ضرورة لها لاحتلالها في الوقت الذي يجلس فيه المشاهدين على أصابعهم في انتظار المباراة لمباراة أحد اللاعبين الكبارين طرف فيها وأمام فريق أجني سبق له أن هزم فريقنا الكبير الآخر .. ذلك لأن « الكرة لاجون » كما يقدره لائق الرياضي محمد لطيف .. وقد حقق أحد الفريقين هذا خلال إمرار المذاعة على التلفزيون

على الشاعرة لتقول لنا مباراة لا معنى لها ؟

وما أكثر ما نلتحق لنا مباريات التلفزيون عبارات لا ضرورة ولا معنى لها ؟

□ □ يقول المهندس سعيد محمد منير في رسالة له : ليس من المجيب أن يكون للذاعة .. توقيت خاص .. وللتلفزيون .. توقيت آخر .. مختلف من الأول تماما .. والواجب أن يكون التثان في مدينة واحدة هي القاهرة ..

لذلك يبدو كل يوم جمعة أذان لشاهد أذان للذاعة في التلفزيون بين أذان الأذاعة بثلاث دقائق .. وكذلك الترتيب في توقيت التثيب بالأذان البصري : البصر [ جان الآن موعد الصلاة وعلى مشاهدي التلفزيون مسراعاة فسوق التوقيت ]

□ □ ذلك لا يحدث في أيام الجمع فقط .. ولكنه يتكرر يومياً عند إغارة مواقيت الصلاة وأذان فروعها من الجهتين ؟

□ □ ويرجع الأذاعة الثاني ينتقل بين ماله لث ٢٢ نجح في التزاوج وما يجب أن يكون عليه مستوى ما يقدمه : إعلامياً وتقنياً وتربوياً .. في إطار توجيهه كبريما يهدف إلى الأثر والوعي من الثقافة واللغة والفكر صمما .. إنه برنامج يراعى التمس وإثباته بقلوبنا لعون أسرته ومحبته فورية الأثر التي نفتت خطوات إلى الأمام منذ استبنت لبيتها وإثباته من معين .. ومع ذلك فإن تعديلها بعد إمرارها فاقصمت بين السلسلة والتقسيم إلى الأقسام الذي يال في الأبال على سماع الراديو .. وقد أن كان يتاح من التسميع والتصف مستاه حيث للبراعة لفضل ؟

□ □ أرجو البحث من موعد لفضل أو إغارة البرنامج لوجهه المصالح ؟ لا ينبغي أن يكون في الهواء بغير أن يشعير به أحد ؟

□ □ من البرامج الإذاعية الجيدة التي أستمع إليها من وقت لآخر برنامج [ خارج القاهرة ] الذي أقيم لاذاعة الضيف ٣ مرات أسبوعياً منذ كل أسبوع ١٥ دقيقة فقط في فترة السهرة ؟

□ □ إنه برنامج يثل المستمع إلى أوجهه متصدمة الحياة والفنون في مصطلحات مصر إلى جانب لقائات سريرة مع المحققين من لحد ما يجري عنهم لتتصير مصر ..

□ □ تعجبني لقاطات فائز فرح في هذا البرنامج لما يتضح منه من ثقافة بنية ومقدرة على عدم مقاطعة الضيف بلا ضرورة .. وفي إفضلية بيقظ إليها بعض الاتامين والتلفزيونيين أيضاً ؟

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح



□ تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلية فيلم [ اموال البتلى ] الذى تقاسمت بطولته : فاتن جعامة وشكرى سرحان ومصمود المايجي .

تستطيع أن تلمّز ٥٠ دقيقة من الحلقة الاجنبية الجديدة الوادى الكبير  
وهى ذات هيب إجتماعى . تقديرها التلفزيون جيد وهى من إخراج بول  
هنوب .

تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلية فيلم [ ملاك وشيطان ] الذي  
أخرجه كمال الشيخ وتقامم بطولته : مريم بضر الدين ورشدي أباطة  
وزكي رستم ،

مسلسل [ ميز ] الذى عرضه التلفزيون خلال شهر رمضان الماضى  
تعاود القناة الثانية عرضه من الليلة المسلسل أخرجه محمد اباطة وتسلم  
بطولته : سمير غانم وفرووس عبد الحميد وسامى فهمى واسفند بونى  
نعيمه وصفي وحسين الشربيني .

تعرض القناة الثانية بعد ظهر اليوم الفيلم المرح [ العمر واحد ] الذى  
ننسب بطولته الممثل الراحل اسماعيل يس مع الممثلة القيمة حبيب

تستطيع ان تقضى سهرة الليلة مع الفيلم الاجنبى « ماليرى » وهو من  
 مجموعة افلام حقبة العرض الاولى وهو بطولة روبر روبنسون وهو فيلم  
 اجتماعى يولىسى مدته ١٠٠ دقيقة

[illegible]

محمود يس ونجوى ابراهيم ولقطة من فيلم «العذاب فوق شفاء قبتسم»

□ تعرض القناة الأولى في مسهرتها الليلة فيلم [ المذابح فوق شقاء  
تبتسم ] الذي تقاسم بطولته : محمود ياسين ونجوى إبراهيم وحسن  
مصطفى وصفيّة العري - والقيلم عن قصة احسان عبد القويس .

□ يقدم برنامج [علم الحيوان] ظهر يوم الجمعة حلقة عن نوع  
الايائل ومعاركها مع الذئاب بعد مطردات مثيرة ، ومع ثغالب النهر ، ثم  
معارك ضد الذئاب يتعاون فيها الايائل مع ثغالب النهر وتصور في المياه  
وتنهزم فيها الذئاب للبرنامج يعده صلاح سليمان وتقدمه محمد رجائي  
ويخرجه ابراهيم عكاشة .

□ في الحلقة الثانية من البرنامج يطرح قضية الحب بعد أن تناول الحروب  
والاستعمار وفيها يناقش العلاقات الحلقية في المجتمع المصري ،  
والخسائر الاجتماعية ، وفي الضباب والطيرة ، وفي الخطين قبل مفهوم الحب وصدهو  
والاختلاف القيم بين المدينة والقرية ، وعلاقة الحب بالحظبة والزواج وكذلك  
الحب في السبعة والتفزيون ، والأندية المصرية يستضيف البرنامج طبيب  
الانس د . عادل صادق د . فاروق ليفي د أحمد بيجت البرنامج إخراج أحمد

□ تطورات نمو الطفل في الشهر الخامس ، وحالته النفسية والاندراج ،  
والعواس ونواحي القصور في الطفل والتي تستلزم عرضه على الطبيب  
موضوع حلقة برنامج [ تربية الطفل ] الذي تخرجه سهام الديب وتقدمه  
القناة الأولى مساء كل جمعة .

□ تقدم القناة الثانية بعد ظهر يوم الاحد حلقة مستنها 50 دقيقة من المسلسل الامريكاني [ الواسي الكبير ] الذي يدور حول عمليات الاستيطان لاصري النازحة الى امريكا . وفي المسهرة تقدم نفس القناة حلقة من المسلسل البوليسي [ بتروديلي ] .

تعرض القناة الثانية بعد ظهر يوم الاثنين حلقة من المسلسل الخيالي [ المرأة الخارقة ] وتتضمن السهرة مباريات جسيمة يقدمها برنامج [ مصارعة المحترفين ] .

□ تقدم أسباني ناشد في سهره الاثنين على القضاة الثانية لقاءات مع: حجة  
كلاريكا في حديث عن معاشات القتلى و زواجها في السينما والرقص  
الشعري ، ومعه نوح ومكانته من الأبنية ، والأتوبيس النهري  
والساحات التي يستطيع أن يقدمها لخدمة المواصلات ، وسيدواحي  
في حديث عن المسرح الكوميدي ، والسوق التي أقامها بنك ناصر للجان  
الزكاة .

□ عن أهمية الأهل في الشهور العربية والمهرات التي تفرض احترام هلال مكة باعتبارها تتوسط اليابسة من العالم كله . كما أثبتت تلك البحوث المسليحة ، وعن المؤتمرات الاسلامية وفوتئها ورسد هلال نوالحة والمحرر . ولذا لا تعتمد على الرؤية العلمية دون الرؤية البصرية يقدم على

\_\_\_\_\_

[illegible]

عبد الحليم محمود والشعراوي  
و ٣ احاديث بعينه

المصبت : ٣،٢٢ ، يالمة القرآن وحديث للكتور كامل اليومي عن ان القرآن  
والنصحة الكبرى في هذه الدنيا ٤،٤٢ ، عن بيوت الله يتحدث الككتور ففتح  
به بيزان عن الحرية في منطق الاسلام ٥،٢٢ ، الحياه من القرآن وحديث  
لككتور بيمار عن حزب الشيطن ١٠ من تسجيلاتنا الخارجية وثلاثة قرأتنا  
شيخ راغب غلوش من سورة الانبياء .

الأحد ١٠٣٣، بأمانة القرآن من معجزة القرآن الكريم ١٦١، من بيوت الله  
 يحدث من القرآن كنهية المؤمنين ١٦١ من تسجيلات الخارجية وتلاوة القرآن  
 الشيخ عبد الحميد الباسم من سورة الشورى  
 الاثنين ١٠٣٣، بأمانة القرآن وحديث عن العلم في القرآن والسنة ١٦٥  
 يوم السبت والجمعة للشيخ حافظ سليمان من التوبة في الجمعة والأيمان  
 ١٠٣٣، أمانة من القرآن وحديث للشيخ عبد المنعم النمر عن الله يحيا  
 تقبلين ١٠٣٣، قرآن السورة الشيخ مصطفى أسماعيل من سورتي النجم  
 ١٠ من تسجيلات الخارجية وتلاوة الشيخ شعيبان الصديان من سورتي  
 التوبة

[illegible]

الأربعاء ٢٠٢٢، يامة القرآن وحديث عن القيمة ٨,٥٤ قرآن السورة للشيخ  
 جبري من سورة محمد ٢,٢٧ من روى القرآن وحديث للشيخ الشمرلي عن  
 العالم خلق للعسقى أو بالعطية ١٠,١٢ من تسجيلات الخارجيه وشاؤون  
 سورة (ق) الشيخ بلر حسين  
 الخميس ٢٠٢٢، يامة القرآن وحديث عن أن وجهه الإنسان هي الوجهة  
 التي يبل بها على الدنيا والناس ٤,٥٨ من بيت الله وحديث للشيخ حسنين  
 خلود عن الرسول قال خلق العظيم ٩,٢٥ قرآن السورة من سورة الأعلى  
 والفجر والليل والليل والناس ١٠,١٠ من تسجيلات الخارجيه وشاؤون  
 الجمعة ٥,٢٢ من بيت الله وحديث للشيخ عبد الحليم محمود عن إجماع  
 علماء من القرآن الكريم ٨,٢٠ قرآن السورة ثلاثة من سورة الواقعة للشيخ  
 عبد صديق المنشاوي ٩,١٥ من روى القرآن وحديث للشيخ الشمرلي عن  
 نية الممتد ٩,٥٥ من تسجيلات الخارجيه وشاؤون

**تستضيف تهي العالمى فى برنامجها**

الاعلام والثقافة ابقاءه من متصف  
 التلبيد هو التثاقب اقدم من اسبغ  
 اقامته من اخر اسبغ افعاله الغنية في  
 السنينما والتمتعين بعد توبه  
 منصب الوزير عن الوفاة المختلفة في  
 حياته يبدا عن الزواجة التبرع تقعه  
 نجوى الوطنجا يستقرق اذاعة سامعة

شاهزادہ : انور ویدی ویلی مراد و قلم عزیز - فی  
الرحماء :

**الأمم المتحدة**  
**مشروعات الاسماعيلية**  
يقدم برنامج الأمن الغذائي  
مساهمة لثلاثاء القادم حلقة عن

بإذاعة النسخة، والبرناميخ يباع ١٠,٢  
مما، الأحد والأربعاء من كل أسبوع  
في كل حقل بغرم الساعر فمقيدة من  
أبعاده وألحقوا البرناميخ على شروبة  
كلها، كان البرناميخ قد توقف لسفر

من موسيقى شومان ٧ محيط العلوم ٧,٣٠ من موسيقى ليونارد برنشتاين  
معصر التلقا اوكسترا تونغا نيويورك السمفوني ٩ ملحة مع الموسيقى ٩

من موسيقى باخ ٧ قصيدة وشاعر ٧.٣٠ موسيقى ٧.٥٠ الفكر الاقتصادي  
تدري الحديث  
٧.٤٠ النص الكامل لمرحبة قواعد المبادئة تكليف الكاتب الايطالي لويجي  
الموريجي ومحب كاسر وولفة مصود اخراج الشريف خاطر .

٦٤٤ من موسيقى ويتوفى ٧ العلوم الإنسانية ٧,٣- من المصححة الآية  
منه صورة صوتية رسالة الدكتوراه المقدمة من الطالب عبد الله الحسيني  
الاقعية زين القدامس

فيلم خطانا الحب استمع اليه في سهرة الليلة

استلمت زينا عبدالمجيد في برنسها الثانية [ من الشلطة الى ليكرويون ] اثنى  
 واذ ٢٢٣٠ عناء على مدى شتاءة كاملة تسجيلا صحتها القليل [ خطايا الحب ]  
 والذي يتسلم بطولته ميوته اضيق واحمد مشهور وصريح فسرالنين وزوزو تيل  
 محمود عبد العزيز

أرشادات للمواطنين  
يقدم برنامج [ طبيب العائلة ]

**المرضى يحتاجون** ٦ مساهمات الآخرين للسلامة  
على الأقل من الأمراض التي تنتشر في  
المجتمع، وكيف ومن أهمها أمراض  
التهرب الاجتماعي، والنزلات المعوية  
والبرص، ويستفيد الأطباء

التي تضمنت الذين يقدمون المواطنين  
في وحدة الحقلة مجموعة من  
الأمراض الوراثية من هذه الأمراض  
تتبع

ميرفت أمين ولحمد صبر

الأسرة الأوسط

اعتمدت من مدرسة المشايخين وتعليم اللغة

تمتد على مدى جثث يوم السبت ١٢ مايو تقدم إذاعة الشرق الأوسط بآتي  
**الاستاذ** مدرسة المعلمين بالإسكندرية إلى مقبلة ونهاية مساحات الهواء وارتاب  
 ٤:٣٠ - ٥:٠٠ وإذاعة عين جويانك لنجاح سلام الساعة ١٢:١٥ مساءً -  
 وكملا يقدم برنامج تعليم اللغة الانجليزية ملحة خاصة للرد على رسائل  
 المستمعين نظراً لكثرة الخطابات التي وردت إلى البرنامج ويذاع الساعة ٤:١٥

القاضي - والجلاد في سينما ٧٨  
عزير سميرة الاحد فدا ١١,٥ مع المخرج تاجر ليل للفتوح حول آخر لقلاية

في كتابي والجلد [ بطول تجلده قصي ورشدي ابتداءً ، يلتقي البرلماني  
مع المرجع حسن الإمام وابنه حسين في السبعا والقاء مع حصة ههسي في  
آخر القلعة مع حسام الدين مصطفي في فيلم الشياطين بطولته نورا ومصطفى  
السبيل ومصعود عبدالعزیز . البرلماني تقديم امام عمر والغراج حسن

**تصبح الستات وقفرة المراهقة**  
 نلتهم مقبرة نجيب في برنامج مع الستات الساعة ٧,١٥ مساء حلقة خامسة  
 بالبرامج التي تتيح للفتيات في مسمى الحاجة للوعي والحنان حتى  
 يتحدن مع الاستشاريين وتلتقي مع مشيرة نجيب مع رئيس جمعية  
 «الفتاة» من القاهرة، تتحدث في برنامج من أجل الفتات المتغيرات







نعم .. للإيمان والشرائع السماوية

نعم .. للقيم والمبادئ  
والحب والوفاء

نعم .. للوحدة الوطنية

نعم .. للسلام  
الاجتماعي



نعم ..  
للسادات

مصالح المسار وحامي المكاسب

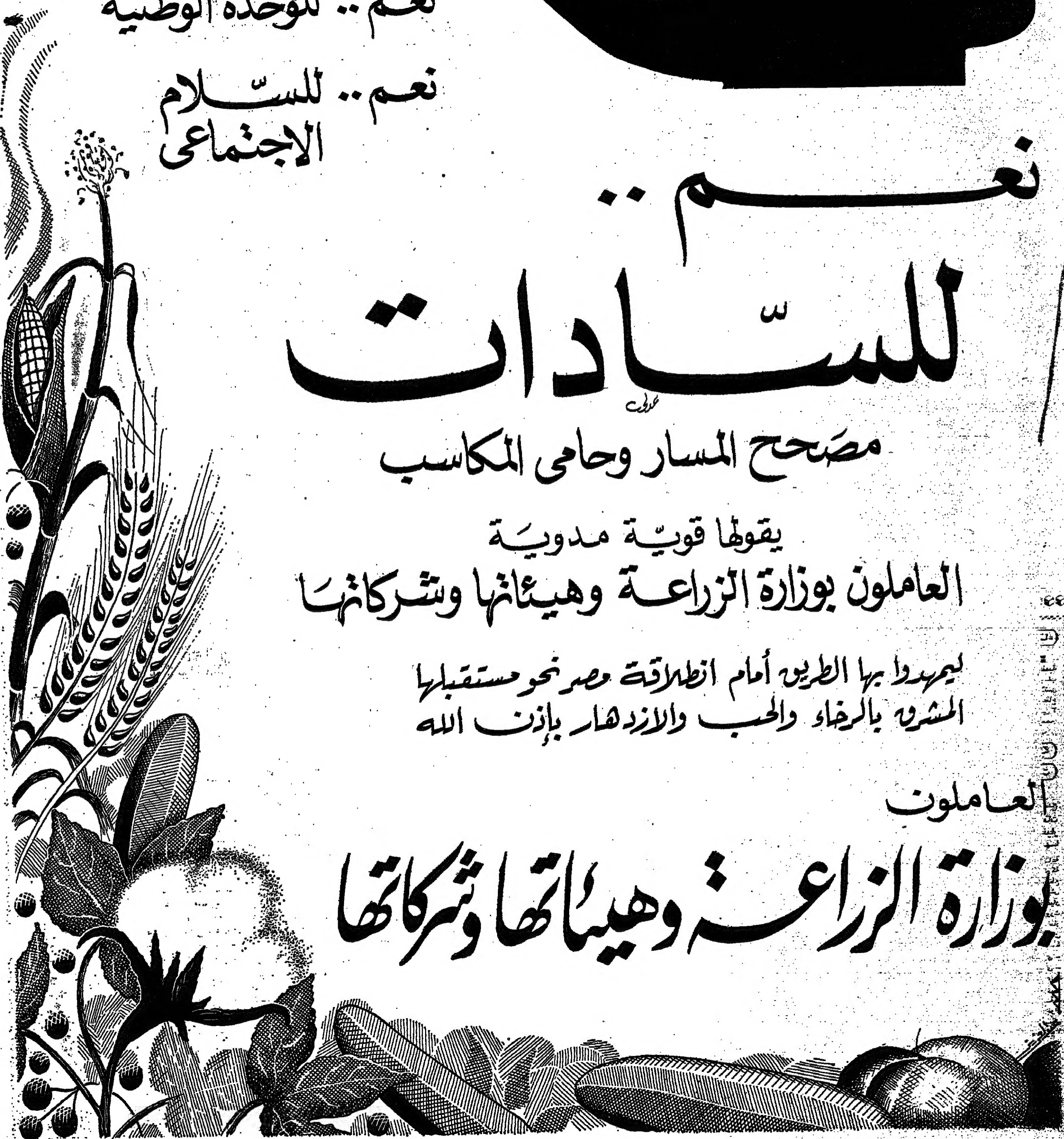
يقولها قوينة مدوية

العاملون بوزارة الزراعة وهيئاتها وشركاتها

ليعمدوا بها الطريق أمام انطلاقة مصر نحو مستقبلها  
المشرق بالرفاء والحب والازدهار بإذن الله

العاملون

وزارة الزراعة وهيئاتها وشركاتها





[illegible]

■ حشرت في خديك انجساراً جعلت مؤسسة الدكتور علي بن  
■ في الحسام الذي انشأت تحت مظلة الجمعية الصلابة مؤازرة  
■ شوية من الحسام الذي انشأت تحت مظلة الجمعية الصلابة مؤازرة  
■ العام ، وراس الخلية هذا المخلص الذي اذهب عنه الرجس الحرام  
■ انقسام السراية في مولدها ، ورست اللجنة الاسماء  
■ الدكتور علي بن خنفر وزير صحين والجناني القلب ، اقام  
■ للعضات الطبية في بلاده من خنفراتين فوق الواسع والواحد  
■ اقام في شوية من الحسام الذي انشأت تحت مظلة الجمعية الصلابة مؤازرة  
■ ورست الحالات الناجمة من جملته عن امراض الشلل الرباعي  
■ وبوره الفصالي في تسمية القصور الشية العاملة في المجال الصحي  
■ وسيلة الاجزاء الطبية

■ وما بعدو لاجاب ان ترست الدكتور فخر الملائكة جفاء من  
■ الدكتور عداه عمله الفاتر الملائكة في العام الثاني

100

**حزبك اليوم**

الشمس	٤/٢١	الى	٥/٢٠	أظهر الفلكي في نزاع مع الاصطفا
الجوالة	٤/٢١	الى	٥/٢٠	الافتكا سفنك كل أبواب العبيات
المرحان	٤/٢١	الى	٥/٢٠	عاشقك الفتاة التي تعمرت في أمة
الإنسد	٤/٢١	الى	٥/٢٠	أشعر في الوقت الصالح في أمة واحدة
القدره	٤/٢١	الى	٥/٢٠	أمامك فرصة لتفتيح ما يخطر ببالك
المازين	٤/٢١	الى	٥/٢٠	أنتفع في عوطفك - أشجار سائر
العقيب	٤/٢١	الى	٥/٢٠	أجابه في الدرامة يفتك انظار السور
القوس	٤/٢١	الى	٥/٢٠	أدخل انتباه أقران له قبل السور
الجدى	٤/٢١	الى	٥/٢٠	أينعد من الاصطفا قوام له تلق به
الذوق	٤/٢١	الى	٥/٢٠	عاطني وبقراءات مع العبيبي
الصوت	٤/٢١	الى	٥/٢٠	أظهر الدلائل بؤر الاشاعات

● شتى الشاعرة ●

٥) اسرة حاكمة قارسية -  
 رغب .  
 ٦) من العناصر - تصاح .  
 ٧) وجيب - آتيب روسي  
 ومؤلف تراسي بوليا .  
 ٨) متشابها - مدينة استرو  
 الفينيقيون في شمال  
 أفريقيا .

١٨ من القصور - شربيا  
١٩ الذي ينسب الى احمد  
٢٠ القارات ! بحكومة  
٢١ يظهر - نسقصر  
٢٢ الكلمات الرسمية :  
٢٣ اول من عبر المانشطال  
٢٤ سيرة شعية مصرية  
٢٥ ملكة مصرية قديمة  
٢٦ حروف متشابهة  
٢٧ اقوال خاتمة - قاعة

سلیمانی [ معکوسہ تہجیہ ]  
 (۷) نعامہ - رمز زبانی -  
 حرف فی .  
 (۸) اختر - ملک استوری  
 قدیم [ معکوسہ ]  
 (۹) حکم تری شہر -  
 (۱۰) قائد عمل - [ معکوسہ ]  
 من اوجہ القمر

حل مسابقة المسبقة

معرض  
البحر  
البحر  
البحر

البحر  
البحر  
البحر

MOD. 331 KTB

ماكينة دوغري بسعر ٤٣٥ جـ

MOD. 460 K73

ماكينة أوتوماتيك بسعر ٤٦٥ جـ

MOD. 491 D200

ماكينة ترميزية بسعر ٤٩٥ جـ

مع موفرة هيرتال

مع أحدث الماكينات الصناعية

فرصة  
للحرفيين  
ومصنعي الماكينات  
للخط والاصناف  
والمطبخ والمنزل

تقدم  
**عولطف أمين عوض**  
وشركاها

(٥٤) أول شارع شمال القاهرة ت ٩١٩

### خدمات

**الى اصحاب الممارات والفيلات :**

**طلمبات رفع مياه للادوار العليا**

نمارة شركة روتر المانيا الغربية نمرف ٥٠٢٥٠٠ م/كعب/ ساعة م/نوع ٢٢ و ٣٢ و ٥٠ حشواة حارة وخبان لفة ملم

**المركز الصناعي للشرق الأوسط**

٢٥ الى البستان باب الوت ٢٢٨٨٩٥  
١ من ٥ - م ماعدا البيمة

### مقالات تجارية

★ **مكريرة نجيد الالة الكاتبة**  
والرئيسه مفروق بريد ٢٤١١  
الحارة

★ **مكريرة نجيد الالة الكاتبة**  
والرئيسه القابلة ٢٢ الى باب الصالحى

ثروت شحرتنى بى ٢٢/٢٥٢٢

★ **مطلوب سائقين ومضويين**  
وحظين بى كسراتن طية بربى

نقتر نرسل التالفة تصميا

نرب ٢٥٠٠ التاهرة

★ **مطلوب مديرة منزل ويطاوع**  
القابلة شخصا جلى الكترك

٤ الى التادة الشركة

بصر المودة ٩٦٦٢٠١

٩٢٢٩٠٨ توفى

تربعت الخيل الفارحة بالفرقة  
بالوانها الخادبة بالتيقظ ٢١.  
قرشاً ٢ عمارة القنوة امام  
بيننا

**اللاجئين**

★ ثمة بقولة خمس غرض  
سكن او مكتب بالبلديات  
٨٠٦١٠٢  
★ ثمة قرنيين بالقنوة على البحر  
اللاجئين لمسد بلديون  
٢٠٧٧١  
الفارحة

★ ثمة ٢ غرض وصالة قنوة  
ببمس الفارحة بمسنة ثمة ثمة

Alcon Universal Ltd  
Requests a male  
young dynamic medi-  
cal representative  
recently graduated  
mastering English.  
Driving licence a  
must and military  
service exempted  
or completed.  
Mail C.V. to F.O.  
Box 174 Dokki  
Cairo no later  
than May 31st,  
1978

نسخة جديدة كبيرة تليوون  
١٦٨٤٧/ ١٦٦-٦٥ / ٨٦١٥٦

**البحر**

★ شقة لوكس على النيل ٣٢  
إبر. الدا بالمالك شقة ٢

**للسادة الأطباء للبيع بالاجندك**  
عيادة ومستشفى ٧ شارع كورنيش  
النيل شقة ٢

فلجة ، سخان ، بوتاجاز ، غلاط  
أجهزة تكييف سنويو . مكتة  
٩٢٦٦٥

**التمت معلق**

★ التملك شقة خيسات سوبر  
لوكسم الجديدة طيرون ٩١١.٠٧  
★ شقة فاخرة التملك سوبر  
البحر بالدي التاصت ديوانم  
البحر الحاسر ١٨.٠٤٤ بالوالمو  
نـ ٥

تأليفون ١٥٠٠ ملون ١٠٠٠  
بمستندون ٦٦١ ٨٥٠ ح ١٠١٢  
بمجل ٨٢ ح المجلة الفنية المجلد  
البحث العلمي الخلفى عن صاحبها  
٢٥٠ ملن اسمنت بورتلاندى  
١١٦٦ ح السوسى طوبو  
٢٠٠٨ ١٦٦٥٨  
بمجله لوكس بالمادى  
ادوار اسباب لسمه نمت  
٨٥٠٠ ح وستين  
والتيك شقه ارمات ٢٠٠٧٥  
بمجله ارات فيليس ٢٠ و ٢٤  
٢٠١١ ٨٠٢١١

ومعينة شرح التوسعة - ٥٤  
 في ثروت ٩١٧٤٨  
 م ٥٠٠ م وأجبة بحجة بصر  
 الجديدة تقطع الزعة وتبيل الواد  
 ت ٩١٧٨  
 ع ٩١٧٨  
 م ٥٠٠ م وأجبة بحجة بصر  
 الجديدة تقطع الزعة وتبيل الواد  
 ت ٩١٧٨  
 ع ٩١٧٨  
 م ٥٠٠ م وأجبة بحجة بصر  
 الجديدة تقطع الزعة وتبيل الواد  
 ت ٩١٧٨  
 ع ٩١٧٨

تخلن عن حكمها كالتبعية لغيره  
 صدر يوم الاثنين لثلاثين  
 المدين سواء من يحمل ترخيص  
 او يدوي ترخيص وبيد اخذ  
 محظية من مركز التوزيع  
 بيهتم و طريق الصنع بجعل  
 الضية و الواعدين من الساعة  
 ا. مباحات عن التاتية فخرها  
 سواها صرف افلاط و سر  
 الشكوت ١٧٥ مليه

١٩٦٤ - ١٩٦٤  
 التجارة - الصناعة - السفن - البواخر  
 ديكتاتوريات  
 \* تصمم وتنفذ الديكتاتوريات ونبيع  
 الزيت وورق العملة ٢٢ نم  
 النيل ١٩٦١٤  
 مدارس قيادة السيارات  
 \* هاى واى ٢ جينيات  
 يؤلف القصة والرقصة ١٩٨  
 التحرير باب القوت ٢٢١٤  
 مدارس قيادة السيارات  
 يورديت السيارات ١٩٦٠  
 ٩ الى اى بالير بجوار

**مصر - خمسة سنتات** وتعدده ظهر  
١٩٧٨-٩٥-٢٠٠٠ مودعا لثلاثة  
في شروعة فقهية ناهين نول ١٠٠٠  
الذ حليه من مست من ومورة  
البلطقة الشريعية والتمتع الشروط  
وبالجاسة والمالية وبزراع النترية

**الشركة العامة للدواجن**  
الإدارة العامة للنظفون التجارية  
المبيمات

نعلن النترية من اعادة مزاد بيع  
نفيه ٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠ بيضة لواقعة من  
حاجية مضطربوط والتمتع انتاجها  
مخلت عام ١٩٧٨  
فصلت العام الماكدة

١٩٨٠  
١٩٨١  
١٩٨٢  
١٩٨٣  
١٩٨٤  
١٩٨٥  
١٩٨٦  
١٩٨٧  
١٩٨٨  
١٩٨٩  
١٩٩٠  
١٩٩١  
١٩٩٢  
١٩٩٣  
١٩٩٤  
١٩٩٥  
١٩٩٦  
١٩٩٧  
١٩٩٨  
١٩٩٩  
٢٠٠٠  
٢٠٠١  
٢٠٠٢  
٢٠٠٣  
٢٠٠٤  
٢٠٠٥  
٢٠٠٦  
٢٠٠٧  
٢٠٠٨  
٢٠٠٩  
٢٠١٠  
٢٠١١  
٢٠١٢  
٢٠١٣  
٢٠١٤  
٢٠١٥  
٢٠١٦  
٢٠١٧  
٢٠١٨  
٢٠١٩  
٢٠٢٠  
٢٠٢١  
٢٠٢٢  
٢٠٢٣  
٢٠٢٤  
٢٠٢٥  
٢٠٢٦  
٢٠٢٧  
٢٠٢٨  
٢٠٢٩  
٢٠٣٠  
٢٠٣١  
٢٠٣٢  
٢٠٣٣  
٢٠٣٤  
٢٠٣٥  
٢٠٣٦  
٢٠٣٧  
٢٠٣٨  
٢٠٣٩  
٢٠٤٠  
٢٠٤١  
٢٠٤٢  
٢٠٤٣  
٢٠٤٤  
٢٠٤٥  
٢٠٤٦  
٢٠٤٧  
٢٠٤٨  
٢٠٤٩  
٢٠٥٠  
٢٠٥١  
٢٠٥٢  
٢٠٥٣  
٢٠٥٤  
٢٠٥٥  
٢٠٥٦  
٢٠٥٧  
٢٠٥٨  
٢٠٥٩  
٢٠٦٠  
٢٠٦١  
٢٠٦٢  
٢٠٦٣  
٢٠٦٤  
٢٠٦٥  
٢٠٦٦  
٢٠٦٧  
٢٠٦٨  
٢٠٦٩  
٢٠٧٠  
٢٠٧١  
٢٠٧٢  
٢٠٧٣  
٢٠٧٤  
٢٠٧٥  
٢٠٧٦  
٢٠٧٧  
٢٠٧٨  
٢٠٧٩  
٢٠٨٠  
٢٠٨١  
٢٠٨٢  
٢٠٨٣  
٢٠٨٤  
٢٠٨٥  
٢٠٨٦  
٢٠٨٧  
٢٠٨٨  
٢٠٨٩  
٢٠٩٠  
٢٠٩١  
٢٠٩٢  
٢٠٩٣  
٢٠٩٤  
٢٠٩٥  
٢٠٩٦  
٢٠٩٧  
٢٠٩٨  
٢٠٩٩  
٢١٠٠  
٢١٠١  
٢١٠٢  
٢١٠٣  
٢١٠٤  
٢١٠٥  
٢١٠٦  
٢١٠٧  
٢١٠٨  
٢١٠٩  
٢١١٠  
٢١١١  
٢١١٢  
٢١١٣  
٢١١٤  
٢١١٥  
٢١١٦  
٢١١٧  
٢١١٨  
٢١١٩  
٢١٢٠  
٢١٢١  
٢١٢٢  
٢١٢٣  
٢١٢٤  
٢١٢٥  
٢١٢٦  
٢١٢٧  
٢١٢٨  
٢١٢٩  
٢١٣٠  
٢١٣١  
٢١٣٢  
٢١٣٣  
٢١٣٤  
٢١٣٥  
٢١٣٦  
٢١٣٧  
٢١٣٨  
٢١٣٩  
٢١٤٠  
٢١٤١  
٢١٤٢  
٢١٤٣  
٢١٤٤  
٢١٤٥  
٢١٤٦  
٢١٤٧  
٢١٤٨  
٢١٤٩  
٢١٥٠  
٢١٥١  
٢١٥٢  
٢١٥٣  
٢١٥٤  
٢١٥٥  
٢١٥٦  
٢١٥٧  
٢١٥٨  
٢١٥٩  
٢١٦٠  
٢١٦١  
٢١٦٢  
٢١٦٣  
٢١٦٤  
٢١٦٥  
٢١٦٦  
٢١٦٧  
٢١٦٨  
٢١٦٩  
٢١٧٠  
٢١٧١  
٢١٧٢  
٢١٧٣  
٢١٧٤  
٢١٧٥  
٢١٧٦  
٢١٧٧  
٢١٧٨  
٢١٧٩  
٢١٨٠  
٢١٨١  
٢١٨٢  
٢١٨٣  
٢١٨٤  
٢١٨٥  
٢١٨٦  
٢١٨٧  
٢١٨٨  
٢١٨٩  
٢١٩٠  
٢١٩١  
٢١٩٢  
٢١٩٣  
٢١٩٤  
٢١٩٥  
٢١٩٦  
٢١٩٧  
٢١٩٨  
٢١٩٩  
٢٢٠٠  
٢٢٠١  
٢٢٠٢  
٢٢٠٣  
٢٢٠٤  
٢٢٠٥  
٢٢٠٦  
٢٢٠٧  
٢٢٠٨  
٢٢٠٩  
٢٢١٠  
٢٢١١  
٢٢١٢  
٢٢١٣  
٢٢١٤  
٢٢١٥  
٢٢١٦  
٢٢١٧  
٢٢١٨  
٢٢١٩  
٢٢٢٠  
٢٢٢١  
٢٢٢٢  
٢٢٢٣  
٢٢٢٤  
٢٢٢٥  
٢٢٢٦  
٢٢٢٧  
٢٢٢٨  
٢٢٢٩  
٢٢٣٠  
٢٢٣١  
٢٢٣٢  
٢٢٣٣  
٢٢٣٤  
٢٢٣٥  
٢٢٣٦  
٢٢٣٧  
٢٢٣٨  
٢٢٣٩  
٢٢٤٠  
٢٢٤١  
٢٢٤٢  
٢٢٤٣  
٢٢٤٤  
٢٢٤٥  
٢٢٤٦  
٢٢٤٧  
٢٢٤٨  
٢٢٤٩  
٢٢٥٠  
٢٢٥١  
٢٢٥٢  
٢٢٥٣  
٢٢٥٤  
٢٢٥٥  
٢٢٥٦  
٢٢٥٧  
٢٢٥٨  
٢٢٥٩  
٢٢٦٠  
٢٢٦١  
٢٢٦٢  
٢٢٦٣  
٢٢٦٤  
٢٢٦٥  
٢٢٦٦  
٢٢٦٧  
٢٢٦٨  
٢٢٦٩  
٢٢٧٠  
٢٢٧١  
٢٢٧٢  
٢٢٧٣  
٢٢٧٤  
٢٢٧٥  
٢٢٧٦  
٢٢٧٧  
٢٢٧٨  
٢٢٧٩  
٢٢٨٠  
٢٢٨١  
٢٢٨٢  
٢٢٨٣  
٢٢٨٤  
٢٢٨٥  
٢٢٨٦  
٢٢٨٧  
٢٢٨٨  
٢٢٨٩  
٢٢٩٠  
٢٢٩١  
٢٢٩٢  
٢٢٩٣  
٢٢٩٤  
٢٢٩٥  
٢٢٩٦  
٢٢٩٧  
٢٢٩٨  
٢٢٩٩  
٢٣٠٠  
٢٣٠١  
٢٣٠٢  
٢٣٠٣  
٢٣٠٤  
٢٣٠٥  
٢٣٠٦  
٢٣٠٧  
٢٣٠٨  
٢٣٠٩  
٢٣١٠  
٢٣١١  
٢٣١٢  
٢٣١٣  
٢٣١٤  
٢٣١٥  
٢٣١٦  
٢٣١٧  
٢٣١٨  
٢٣١٩  
٢٣٢٠  
٢٣٢١  
٢٣٢٢  
٢٣٢٣  
٢٣٢٤  
٢٣٢٥  
٢٣٢٦  
٢٣٢٧  
٢٣٢٨  
٢٣٢٩  
٢٣٣٠  
٢٣٣١  
٢٣٣٢  
٢٣٣٣  
٢٣٣٤  
٢٣٣٥  
٢٣٣٦  
٢٣٣٧  
٢٣٣٨  
٢٣٣٩  
٢٣٤٠  
٢٣٤١  
٢٣٤٢  
٢٣٤٣  
٢٣٤٤  
٢٣٤٥  
٢٣٤٦  
٢٣٤٧  
٢٣٤٨  
٢٣٤٩  
٢٣٥٠  
٢٣٥١  
٢٣٥٢  
٢٣٥٣  
٢٣٥٤  
٢٣٥٥  
٢٣٥٦  
٢٣٥٧  
٢٣٥٨  
٢٣٥٩  
٢٣٦٠  
٢٣٦١  
٢٣٦٢  
٢٣٦٣  
٢٣٦٤  
٢٣٦٥  
٢٣٦

[illegible]

**★ جميع القمامات للفسلات**  
السيارات والمعدات وسيور  
بشركة مسؤولة من أشهر المركات  
العالية طماي وجلة الاتصال  
رنا ناشد ١٠٧ في الجمهورية  
٩٢٣٨٦

**(اطيان زراعية)**

**★ الطبع بعزق المصورة فزرة**  
خسبون فنانا بالمحلة ايجاز برتفع  
طريق وترة موبين المصورة  
عليه الحسن عبد العظيم بالمحلة  
ت ٧٠٨٦ المنصورة

١٠٠٠ لوان جديد باعمر خالصة  
الترق الاوسط ١٥ الي الورصة  
والنوقية خلف شل ت ٩٧.١٢٨  
٧-٦

بسم السيد نائب مدير المشرق  
للشؤون الإدارية بالتعاون المرح  
وبالطيب وسنتمنى منكم المظفر في  
١٩٧٨/٨/٢٨ بالمشرق وعلى  
الأردن مبروري الطلاق الخاص  
لذلك مسورة نورعزراة من  
المطابقة الدينية على مدار ١١  
من قبة الصلاة كآمين ابتدائي  
تدبر إلى في ١٠ من هذا وهو  
المطابق، ولا يلتزم إلى معناه  
تدبر إلى بعد هذا الجهاد

**للصناعات المعدنية**  
الإدارة التجارية  
١٨ شارع عماد الدين  
القاهرة

**منصة عامة رقم ٧٨٥٠٢**  
تحتل الشركة بين العاملين  
والأخصائيين في توريد بوابر  
يصلس إلى ملحوظة هـ - طي  
تطلب تراسة الشروط والمواصفات  
للإدارة التجارية  
يوضع بمخبرية لملح سداد ملغ  
شبهت للنسبة الواحدة  
تتضمن المبادات بكتب الشركة  
مفاداة داخل شرف ملحق في موعد  
الساعة الثانية عشر ظهر  
للغلاء الموافق ١٩٧٨/١٠/١٦

**لجنة بركة السبع**  
تعلن في منصة عامة عن عملية  
البناء وحده ببطارية بخارية الديازية  
٧٨٥٠٢-٧٨٥٠٣ الموافق ١٩٧٨-٠٣-٠٣  
في تمام الغلاء الثانية عشرة  
ملوا وطلب الشروط والنموذج  
والرسومات في موافيد العمل  
البرسية يتقرر نفاذ العمل وتعدوا  
شبهت وطلب على المقدم تقديم  
البطارية الضريبة ومطابقة مخابري  
الضخ الخاص ٧٨٥٠١٧

**الشركة العامة للتدواجن**  
لجنة المشتريات التجارية  
منصة عامة رقم ١٢ لعام ١٩٧٨  
تعلن الشركسيين شركات الضخ

في خاتمة حياة رقم ٧٨٠٢  
توريد مواشير سبيلس .

**شركة الصناعات للدواجن**  
ادارة المبله للشئون الجارية  
ادارة المشتريات  
مساهمة مصر للتأمين البرج الاول  
بالقاي

ان من منتهاتة مبلغ للتأمين  
من والخاص من نتيجه عملية  
شاء صبريخ مياه بجبلة استقبال  
جديد والحد من الحاحفست  
مطابق مصر البت الاول ١٧/١  
١٩٧٨/١١ الساعة ١٢ شهر  
١٩٧٨/١١ عليه

١٠٠ ليرة ١٥. وات كالتوت  
٢٠٠ ليرة ١٠. وات كالتوت  
٣٠٠ ليرة ٥. وات كالتوت  
٤٠٠ ليرة ٤. وات كالتوت  
٥٠٠ ليرة ٣. وات كالتوت  
٦٠٠ ليرة ٢. وات كالتوت  
٧٠٠ ليرة ١. وات كالتوت  
٨٠٠ ليرة ٠. وات كالتوت  
٩٠٠ ليرة ٠. وات كالتوت  
١٠٠٠ ليرة ٠. وات كالتوت

**شركة طوان للجهزة  
المعدنية**  
**الوحدة ٦٦٠ سابقا**  
**طوان**

تمن الشركة من اعادة البيع  
المتاريق المنحلة لاصناف الية :  
١ - معد ٢٠ طن فماتات و لاسمات  
٢ - وكبة منها معد ٣ طن بضاغة  
والضرة والباريم و تاورما على مدار  
العام ١٩٧٨ .

٢٠ طن خشب كسر  
٣ - هريق منها معد ٣ طن بضاغة  
والضرة والباريم و تاورما على  
العام ١٩٧٨ .

١٠ مكواه كهريائية ٢٢٠ فولت  
١٠٠٠ وات  
٢ - خلاط كهريائي ٢٢٠ فولت  
سعة لتر  
٣ - كشاف صينيوي بتضرك  
كامل بالمبة ء شمة ء والمكس  
٢٥٠ لية ء كشاف صينيوي  
٢٥٠ وات  
٢ - كشاف عين البقرة  
٦٦ نيوز ضغط عالي ٢ ، ٤ ،  
١٠٠٠ ابيير ١١ كيلو طراز  
سيسي  
٢٦ - مضاح تناسيل اوتوماتيك  
٢٦ - ٧٥ - ٢٦

[illegible]

بسم الله تعالى وبرحمته الواسعة  
 الشئون العامة بملفون المرفوع  
 يعالیه وسمیت علی الشیخین فی  
 (1-10) وبتسلی علی  
 البیضاء بوردی التفرع الخلیفی  
 فی سورة نور التفرع من البیضاء  
 الفریقین علی سداد ١٠ فی حصة  
 الحاکم کانین اذتقل علی  
 ١٠ فی حصة ورسد ولسان  
 بخت علی ای مدء قبل او بعد  
 الحاکم

التابعة لوزارة بحفلات الفوم  
في سيد وكتا واسيط  
وسجاش وكنا وان واليسر  
الاصح والوادي حشدا ملكيا  
للباح واسطر قشة الاموال  
الاقتصادية الممول بها بالوزارة  
وامداد قشاق الاصل المسجلة  
والتبريتية الممول بها بوزارة  
الاسكان لعام ١٩٧٨ .  
ويكن الممول على مقدر الشروط  
الموجبة للمصلحة والزعميات من  
خزينة مديريات : الواليات بتلك  
المناطق او من خزينة الديوان  
العالم بالوزارة .

وقد تحدد يوم ٢٤-٦-١٩٧٨ لتسحب الخارطة

تفانين لورود ٢ سيارة نصف  
الطعامين لورود ٢ سيارة نصف  
من فان نصف نقل ١ سيارة  
نصف نقل حاملة نصف شحنة  
حاضرة ، على من قرب  
الاشتراك في هذه التفتيش  
مطلحة الى مراقبة المشتريات  
بوسحا بما يلائم الحالة الفدرية  
٢ شارع غرب حلب في يوم  
١٠ تمسك الخسيس ١٠١٥-١٧٨٠  
منع الخسيس والى ان يرق  
العطاء التامين ايدى ان  
الاجل ١٠ / ١٠ من درس هذا  
تامين نهائي ، والبلية الحق في  
الاجل ١٠ / ١٠ من درس هذا

أخبر استاذي  
للمحضر والقطن  
الإدارة العامة للشؤون التجارية  
« إدارة الامانة »  
تضمن بين جردى الشركات.  
التجارية للطعام العام والموارد  
الخاميين المتعين بسجل الوكلاء  
بشأن التي :  
خاصة رقم ٢٠ - ٧٨  
جلسة ١٣٠-١٣٠-٧٨  
التي كسر وثبتت الاثمة

بالقانون المالي تطبيق جلع ٢٠١٢، حيث  
وذلك بالأساسة إلى مبلغ ٢٢,٠٠٠  
في ظلها بالبريد  
وإن يلتزم إلى المعاهدات  
بحسبة تطبيق القوانين وتغير  
٢٠١٢ من أجل المطالبة بالأسامة، والتي  
التي وإدارة في الموجد الحبيب  
في الخطة لدراسة البنية، والتي  
التي في نفس أو بول - أو عمل  
بدون إداء الأساب

**مديرية الإسكان والتعميم  
بالبحيرة**

تدعى في مصلحة مالية بين  
مطالب التأمين، مع تعديل  
مطالب التأمين، مع تعديل

الصالح بايجور ويمنع  
وشر المصادقات بن آداب الزواني  
بالخفية في اوقات الليل الزواني  
علي عموال صفة ١٥٠  
ويسد سداد اللين بصفة ١٠٠  
بخلقة اجرة السبيد  
على ان يربح كل مائة تاتيين  
ايديني بوتاق ٢١  
واحد في

ذمته ناله الخوص وحسن كل  
 شيء من الخلق فزين كل  
 الدنيا وبألين عظم خصاله  
 عليها . وعلى قدم الملاءم ان  
 يتناول بطلانه ثباتاً ابتدائياً فتره  
 ١٢ من جلته من فكر رزم فداء  
 بكتبا سجل مآلوه القوي  
 والبرق والشمس الغريبة  
 والشمسية التي في كيون وان  
 على ما دون ابداء التسليب  
 ١٥١٨-١٥١٨

لجان التعليم العام والخاص  
من طرح هيئة التعليم العالي  
مكتبة من هورين تحتوي على أربع  
مجلدات "ثلاث حرات" و"مكتبة  
الشرق بسطة البحوث. البحوث  
تفتيش السور - جمانيل وجمال  
من مكتبة ولاية جندكاس  
تاريخها الساعة ١٢ ظهر يوم  
١٣٧٢ - ١٤  
وتابع المباداة برفع الحزين  
الشرقية بالادارة العامة  
طلب منجوع فة ١٥٠ مليون  
خمس جنيهات للتعمية  
خلاف ١٥٠ مليا جزء السيد  
شرط تقديم البطاقة التعريفية  
بمكتبة سجل القادرين  
تقدم المباداة للهيئة العامة

[illegible]

رقم البطاقة: الفريية

محافظة الجيزة

الأداة العامة للفرق

مراقبة الشؤون العامة

منصة للطلاب

تقبل المحطات

بشارع السودان بالقرب من

البلدية العامة

ظهر يوم السبت ١٤٤٤

من علبتين، وتمتد وتقطعت جزء

[illegible]

اعلانات استعمارية

للإيجار

★ مكتب خمس غرف مفروشة  
بمحطة الزميلة يتوفّر ودع  
ت ٦٧١٨

☆ سفرة سقيل ونوم  
باريسي = ٦٠٧٥٥ - ٦٠٧٥٥  
سما



**مطلوب**

☆ مطلوبه مائتة ايزوتوم  
الى كون وين كون الى كون  
٧٢ بردين مع جواز الشح  
جديدة او اى حالة جنة  
حاضرة الامتياز ت  
الاستدريه

**مركز فخرية**  
مركز لقطع القماش  
الصلصة وتجهيز  
عليه خبز فتيحة  
وصناعة منتجات  
بأسعار مناسبة  
بالمناسبات

الوكلاء الوحيدون  
معرض فينيليس  
١ شارع مراد الدين بجوار الزركيلة  
القاهرة ت: ٩١٧٤٣١

تلفزيون ملون ٢٢ بوصة موبيليا بال/سيكام  
٣٦٧,٥٠٠ جنيه مصري أو ٤٩٠ دولارًا  
تلفزيون ٢٠ بوصة لمبات أبيض وأسود بالانسن  
٩٣,٧٥٠ جنيه مصري  
أو ١٢٥ دولارًا

للاصغر والعائدين  
من الخارج  
أسعار استثنائية

بور سعيد

**فيديوتون**  
أشهر رجليات عالمي

بور سعيد  
**معرض موج**  
شارع الجيش ومخفر شبراخيت ٢٩٩٠

تلفزيون ملون بال/سيكام د أبيض وأسود

**VIDEOTON VT TV**







**السيد / ناصف عبدالمقصود طاحون وزير الترميم يفتتح أكبر مجمع تبريدى بالشرق الأوسط .**  
**٦ شهور فقط لتنفيذ مجمع تبريد رمادة قلوبية سعة ١٢٠٠٠ طن مواد تمويينية مجمدة ومبردة**  
**شركة جسركو للتبريد والهندسة حققت الاعجاز قياسا بكل المعايير العالمية .**



السيد ناصف طاحون وزير الترميم يقص الشريط إفتتاح المجمع التبريدى ويجواره السيد محمد كمال العريان رئيس مجلس إدارة شركة جسركو للتبريد والهندسة

الدكتور محمد كمال العريان رئيس مجلس إدارة شركة جسركو للتبريد والهندسة يقص الشريط إفتتاح المجمع التبريدى ويجواره السيد محمد كمال العريان رئيس مجلس إدارة شركة جسركو للتبريد والهندسة

في سلسلة احتفالات مايو المجيد افتتح أول مصنع التبريدى بجمهورية مصر العربية بل بالشرق الأوسط ، والذي أقامته شركة جسركو للتبريد والهندسة بمرور ٦ شهور فقط . ووصل السيد وزير الترميم مع السيد محافظ القاهرة السيد محمد كمال العريان ورئيس مجلس إدارة الشركة إلى السراى الكبير الذى أقيم لهذا الغرض .

حيث كان في استقبالهم السيد ناصف طاحون وزير الترميم والسيد محمد كمال العريان رئيس مجلس إدارة الشركة .

شركة جسركو للعالمين بها - وبديء العمل بتلاوة أو الذكر الحكيم ، وق كلمة السيد محافظ القاهرة على جهود العاملين بالشركة وعلى رئيس مجلس إدارتها لتنفيذ هذا المشروع الضخم في هذا الوقت القليل .

وتناول السيد وزير الترميم في كلمته إنجازات شركة جسركو ومشروعاتها المصممة وعلى رأسها هذا المجمع التبريدى الذى أقامته الشركة المصرية بمساعدة الخبرة الأجنبية ، والذي لم يستغرق إنجازه أكثر من ستة أشهر وهو من قبيل الإنجاز . كما أشاد على الشركة لوضعها سياسة الجودة فى العمل وموقفها المتميز فى خدمة العميل .

وأشار السيد وزير الترميم إلى أن هذا المجمع التبريدى فى قطاع التبريد فى مصر .

فالمشروع متكامل بلاضافة إلى تنفيذ في هذا الزمن القليل بكل ما تحمله الكلمة من معنى على المستوى المحلى والعالمى ، إذ لم تتجاوز مدة ستة أشهر ، لمشروع تكلف أكثر من أربعة ملايين من الجنيهات وذلك تكون

هذا المشروع مليون ونصف مليون جنيه ، أى أن المشروع يقضى تكليف إنشائه في أقل من ثلاث سنوات ، بل وإن هذا النقل السنوى ليعتبر أكثر من نقل جسركو قبل إنشائه . ليس هذا فحسب بل إن استثمارات شركة جسركو وصلت إلى حوالي مائة ضعف ما كانت عليه قبل عام ١٩٧٦ مقابل زيادة في المصروفات لم تتعد ٢ % .

أما الأخوة والأخوات : لقد استجابت شركتنا لاستجابة عمليّة فورية لوضع سياسة الأمن الغذائى موضع التنفيذ ، فإذ سارت الشركة على محور خمسة ، للإسهام في تأمين الغذاء : أولاً : رفع طاقة التخزين المجهزها إلى خمسة وعشرين ألف طن أى بمعدل زيادة ١٠٠ % في السعة التخزينية .

تأسيس شركة مصر / سوان لصيد وتصنيع الأسماك .

ثانياً : مشروع للمساهمة في شركة مصر / الاسماعيلية للتبريد .

ثالثاً : مشروع لتكوين شركة جديدة برأس مال مصرى يبرهن في مجال التبريد والنقل المبرد .

رابعاً : عمل خطة رئيسية Master Plan للتدابير ومسانع النقل البرى بالبلاد حتى عام ٢٠٠٠ .

بالإضافة : استراتيجية إقامة رئيس مجلس الإدارة بموقع العمل إقامة مستوية طوال السنة مشهور أثناء إنشاء هذا المجمع التبريدى .

فلا غرو أن ترفع الشركة الإنتاجية التجميعية بشركتنا من ٢٢٥٠٠ طن في أول ١٩٧٦ إلى ٢٢٥٠٠ طن الآن ثم خمسة وعشرين ألف طن قبل نهاية هذا العام ، وبمعدل زيادة قرابة ١٠٠ % ، وليس غريباً علينا أن يكون العائد السنوى من

## طفل أمركى يقتل مدرسه بالرصاص في الفصل !!



عبدالعزیز صالح بين جان فركوتيه مدير المعهد الفرنسى للتأثير فى القاهرة وجورج بوزنر استاذ الصريات فى السويديون ومعهما إسماعيل الأبراهيم وسنان إبراهيم وعبدالحامد أحمد بين طفل الحصن

داخل فصل المتقنين بالدرسة و١٢ زملانه الثلاثين لطلق جون دابيل [ ١٢ سنة ] إبن السكرتير الصحفى السابق بالبيت الأبيض الأمريكى جورج كريستيان النار من مسدس أوتوماتيكى على ٥٠ درس اللغة الإنجليزية فأراد قتلا بعد أن أصيب بالرصاص فى راسه وفترأه .

الإن هو الثالث بين أربعة أبناء له والده عمل سكرتيراً صحفياً للرئيس الأمريكى الأسبق ليندون جونسون .

لقد ستن .

الطفل سجنى محلكم يوم ١٢ من الشهر القام أمام محكمة الأحداث في مدينة أوسن بولاية تكساس حيث وجهه الجريمة ومن المثير أن تكون العقوبة حبس في مدرسة إصلاحية حتى يصبح عمره ١٨ سنة ثم يطلق سراحه خالفاً للقانون الولايى .

**المصريون فى الكويت يقيمون مشروعاً قيمته ٢٠ مليون دولار**

بمكة الإفرام : إسم تحتل الأعمال المصرية التى قام بها المصريون فى الكويت

المشروع واسمه ٢٠ مليون دولار موزعة على ٢ مليون سهم بقيمة السهم ١٠ دولارات . ولا يحق لغير المصريين الاشتراك في تأسيس هذا البنك منذ أيام فقط بدأت اللجنة الاقتصادية بالبحر العربى للتعاون المصرى بدعوة القطاعات المختلفة من المصريين لفتح فكرة البنك وسيكون : تجارياً استثمارياً . وقد لاقى الفكرة قبولاً من جميع المصريين بالكويت وتم حجز الكثير من حصص التأسيس . كما أن البنك مؤسسين من المصريين المقيمين في بلدان غير الكويت .

## كشف حصن لرئيس الثالث - فى القاهرة

كل فرعون قديم لقب من قبله يعبر عن ارتباطه بمعبود معين ، أو يعبر عن وفاءه لكان مقدس .

وإلى بداية القرن ١٢ فى م تخير الملك رمسيس الثالث لنفسه لقب د والى أوتو - مدينة عين شمس القسمة . وقد ألبها الرجل واتخذ لنفسه قصراً مثيراً حجباً في جبالها الشاهية . وبقيت هذه من تيموا مدينتها الكبرى في أياره ١٩٢٦ شخصاً يعملون في كهنة رع وى أملكه للشاهية .

وعلى استمراره بمسحة كية الآثار بجسمه القسمة في التذكير عن معابد العلام وور العبادة وسكن الكهنه في أطلال المقربة وعين شمس بإشراف عيسى عام المصريات : د عبدالعزیز صالح ، اكتشفت جناحاً حصيناً من مبانى رمسيس الثالث تقام مدخله لتصل إلى على هيئة أبو الهول ، وكهنة حجرية نقشت عليها صورته والقبائل .

وبين الجدران الداخلية من قوالب اللبن ، وهو عازل جيد لا تتسرب منه الحرارة داخلها أو خارجها .

وأما وجه الجناح الشمالية الغربية المكتشفة ١٢٠ متراً ومزالت بعض جدرانها ترتفع إلى أربعة أمتار ويبرز عرش مسطوح على ١٧ متراً ومن طوابقها الغربية ٢١ متراً انتقلت فيها فحلات دائرية تصايف كل واحدة منها بعد الأخرى بنصف متر ، وأما على باب واحد يرتفع من القاعدة بثلثة أمتار . وأما بعضها قد استخدم لتثبيت فوق الخشب الذى دعم مبنى اللبن ، واستخدم بعضها كوسيلة للتصوير وإشغال الشمس لليلة على سكان القصر الحصين .

سنة توجيها إلى مساحات موزون محافظ القاهرة والمعين بالآثار .

وهي أن هذا الآثار الفردي استخلص بمسحة بقعة من أسفل اللبن ومن تحت المزارع ، ومزالت بقاياها للجبهة مغطاة تحت حقل البرسيم والشعير وفوات البرى والصرف ، في أرض تمسكها هيئة الآثار ، ولكن يستغلها الغير خفية . فإل تتصرفه إجهزها لفرن في المنطقة وخرطة الآثار وتعاون جمعية القاهرة في حملة هذا القرائن من العمر وسوء الاستغلال .

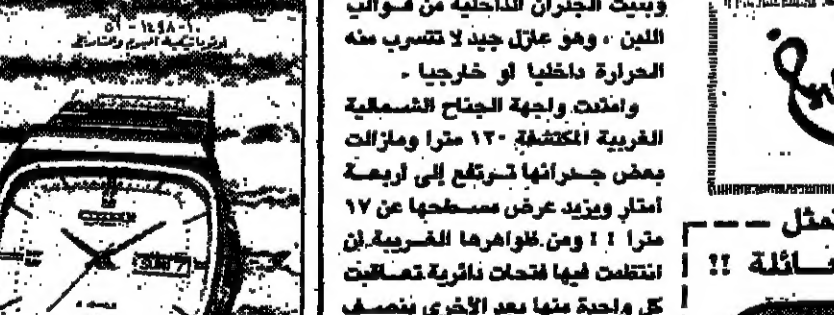
**أخبار الصباح**

● قرية للاطفال وفتحتها في ريف مصر .

● القاهرة لجوى جريدة نادية تاجه السويدي جعفر عمري في الفخر عظيم يوم الجمعة القادم في تكريمه في عيد الثورة السودانية .

● عبد الوارث صر .. أسند إليه المدرج نادر جلال أحد النوار فيله [ أقوى من الأيام ] الذى تمهله لجماله قصى وعائل أحمد ومحمد عبد العزيز عن سيناريو وحوار محمد مصطفى ساسى .

## ميرفت تمثّل - انتقوا هذه العائلة !!



تتمتع ميرفت أمين بطول الفيلم الإيجاعى الكوميدى [ انتقوا هذه العائلة ] أول فيلم يخرج من المخرج حسن إبراهيم الذى ظل فترة طويلة مساعداً أول للمخرج .

انتقوا هذه العائلة قصة وستاريو فاروق صبرى ويحمل بطولته أمام ميرفت أمين كل من حسين فهمى وفريد شوقي والذى تحمل التصوير حتى يستجيب من المخرج الذى دامته أثناء تصوير الفيلم في الفيلم .

**أصغر وزراء ألمانيا غ - هوايته الطهى**

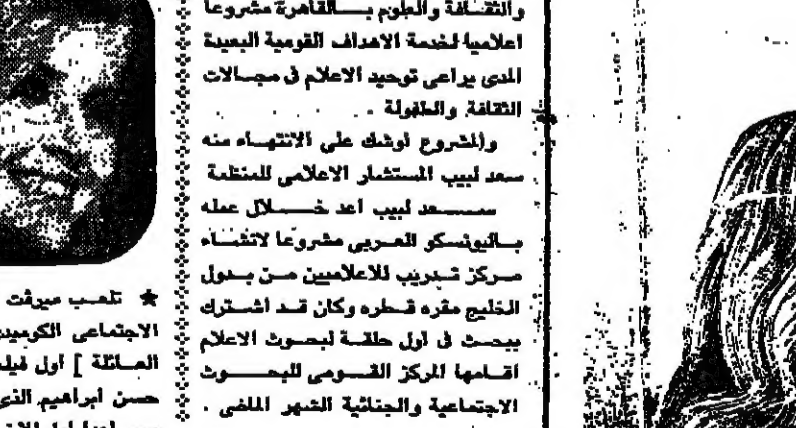
● د . فرانك هوف ( ٢٥ سنة ) وزير البحث العلمى والتكنولوجيا وصيف القارة الآن وأصغر وزراء ألمانيا غ سنا متعدد الهوايات بجانب حبه للتصوير الفوتوجرافى فانه يقضى وقت فراغه في إعداد الأطباق الشهية التى له ذلابة تامة بطهيها مستخدماً يكتيها في مطبخه تضم أشهر كعب الطهى التى ظهرت في مكتبات العواصم الكبرى .

أول لمس تدفق الوزير الشاب لأول مرة الأطباق الشرقية مثل الأرز بالقلقة الاستوائية والكفتة المصرية وأجرب جداً بسطلة البطيخة وذلك في الحفل الذى أقيم جرت مستر تزييه الوزير المفوض لسفارة ألمانيا غ بقاهرة .

## إنها حقاً سلسلة

**دي مورييه سوبر كينجز**

تتمتع بقدر أطول من التدخين وتقدر أكبر من السلسلة المتفوقة على التجارب العادية



هي « مصر بلندا » اختصوها كده ليه ؟ دى بقت ملتجيش قلات محافظات !

**السيتيزن CITIZEN**

البعض يفضل الساعة رقميّة والبعض الآخر يفضلها بعقارب فمهما كان اختيارك عقارب أو رقميّة ستبقى ستترن أفضل سحره

